***Bohumil Hrabal***

***Život a dílo***

*Zápis do sešitu literatury:*

 • vynikající vypravěč, autor světového formátu, vymykal se zvláštní poetikou

 • sám žil netuctový život – vystudovaný právník, pracoval jako dělník v hutích, balič papíru ve sběrných surovinách

• mnoho svých děl situoval do chatové osady v Kersku

• vytvořil typ člověka tzv. pábitele (slovo ***pábení*** používal již Vrchlický ovšem ve smyslu kouření): strýc Pepin (skutečná osoba) – podivín, vytrvalý mluvka, plný chuti do života, vypravěč neskutečných příhod, jež řekl v jedné větě

 • soubory povídek **Perlička na dně, Pábitelé**

• novela **Ostře sledované vlaky** – nejistý mladík nastupuje práci u dráhy, získává sebedůvěru a zapojí se do odbojové akce

• po roce 1970 zpočátku nepublikoval, později jeho knihy, ovšem cenzurované, mohly vycházet: román **Obsluhoval jsem anglického krále**, povídky **Slavnosti sněženek,**

• prózy **Příliš hlučná samota**, **Postřižiny**

***Postřižiny (Čítanka, s. 72)***

1. Kdy se příběh odehrává: …………………………………………….

2. Kdo je vypravěčem? ………………………………………..…

3. Kdo je Francin? …………………………………………..

4. Jakým nářečím mluvil Pepin? …………………………….

 5. Proč si farář zlomil nohu v krčku? …………………………………………….

6. Proč musel strýc Metud chodit na rande s tetou Rozárou do lesa? ……………... ……………………………………………

7. Proč si baby spletly malého Lolana s Ježíškem? …………………….……….. ……………………………….………......